

Eventi	10
Lettere	13
Aziende & Mercato	14
Premi	17
Fiere	18
Università	20
Mostre	22
Note a margine	24

## Corpo alle ombre

Dopo il salto dalla bidimensionalità alla tridimensionalità, il rendering costituisce l'orizzonte più avanzato nelle tecniche di visualizzazione del progetto. Tecniche proiettate verso livelli di definizione e realismo sempre più avanzati.

**Roberto Negri** ..... 26



## La sintesi dei saperi

Arti plastiche, pittura, architettura e ingegneria confluiscono nei suoi progetti, creando una sintesi oggi inusuale fra saperi e discipline diverse. La genesi dei progetti e la prassi organizzativa di un maestro in egual misura affascinato dalla tecnologia e dalla manualità, dall'arte e dalle discipline scientifiche.

**Giuseppe Biondo** ..... 34

## Il nuovo Parlamento inglese

L'edificio rappresenta un segno tipico dell'architettura di Michael Hopkins nel pieno centro di Londra: una raffinata concezione strutturale, un'impiantistica sofisticata con grande attenzione alla sostenibilità, con un'immagine nel complesso composta, lontana dagli eccessi formali high-tech.

**Maria Cristina Donati** ..... 40

## La conferenza di Maastricht

Fra tasse ambientali ed ecoincentivi, l'aspetto del progetto architettonico sembra essere di secondo piano, anche se affiorano temi nuovi quali l'approccio "glocale", sintesi fra approccio globale e locale, e il sempre maggiore interesse verso i metodi per la valutazione delle prestazioni ambientali e del ciclo di vita dell'edificio.

**Caterina Mele, Marika Mangosio, Carlo Caldera** ..... 50

## Luce: diretta o riflessa?

Gli apparecchi a luce diretta/riflessa permettono di realizzare condizioni ottimali di illuminamento della postazione lavoro, meglio se con ottiche dark-light.

**Sabrina Ballarè** ..... 56

## Disabilità e sicurezza

Tutelare la sicurezza di chi non è in possesso di tutte le facoltà fisiche o sensoriali è uno degli aspetti che più mette alla prova le capacità professionali dei progettisti, ponendosi come un obbligo deontologico prima che giuridico.

**Valter Cirillo** ..... 62

## Recinzioni

**Valeria Tatano** ..... 68

## Ricostruire con le resine

Il controllo della ruggine deve essere effettuato con una precisa conoscenza delle tecniche di pulitura e protezione. La ricostruzione rappresenta un problema più complesso: una possibilità, ancora sperimentale, è rappresentata dall'utilizzo di resine armate.

**Fabio Carria** ..... 72

## Murature e pioggia battente

Una valutazione sperimentale in laboratorio sul comportamento delle murature sottoposte all'azione meteorica: sui risultati influiscono comunque molto gli ineliminabili difetti di posa.

**Vittorio Galimberti** ..... 76

## A prova di infortunio

Per evitare piccoli e grandi incidenti "di percorso": prodotti a norma, e alcuni accorgimenti.

**Paolo Asti** ..... 82

## Acciaio e calcestruzzo

Prefabbricazione non significa esclusivamente calcestruzzo. E' il caso di un intervento realizzato a Curno, con SMQ, un sistema misto estremamente flessibile, che sfrutta l'abbinamento con l'acciaio.

**Susanna Sacchetto** ..... 86

## La casa "passiva"

Un edificio sperimentale, rientrante nel programma europeo Cepheus, permette di testare un isolamento termico dell'involucro tale da eliminare il tradizionale impianto di riscaldamento.

**Alberto Rancati** ..... 88

## Calpestio sotto controllo

A distanza di tre anni dall'emanazione del decreto sui requisiti acustici passivi degli edifici, l'esperienza ha dimostrato che difficilmente si raggiungono le prestazioni di isolamento acustico richieste da tale provvedimento. Per le quali risulta essenziale l'impiego di materiali qualitativamente selezionati.

**Matteo Marani** ..... 92

## TERRITORIO

96

Prodotto Bit	31
Dall'Industria	106
Prodotto	107